



ELZA SUZUKI
ARTE VISUAL



“ A NATUREZA É MINHA FONTE DE INSPIRAÇÃO,
UM CONVITE À CONTEMPLAÇÃO DE CORES, FORMAS, TEXTURAS E DETALHES.
PROCURO DESPERTAR A REFLEXÃO SUBJETIVA SOBRE A OBRA,
CONSTRUINDO UM UNIVERSO LÍRICO E POÉTICO, ONDE SONHOS E CORES
SE TORNAM VIBRANTES. É NESSE ENCONTRO, ENTRE O REAL E O IMAGINÁRIO,
QUE MINHA ARTE GANHA VIDA.”

ELZA SUZUKI



Sou artista visual e expesso minha admiração pela natureza por meio da arte plástica e visual, buscando despertar reflexões sobre questões ambientais. Minhas pinturas, têm como tema a relação entre o ser humano e o meio ambiente, que considero fonte inesgotável de inspiração.

O que me motiva é a constante transformação da natureza, as mudanças de cores e formas ao longo das estações, a diversidade das espécies e a riqueza dos cenários que se renovam, e que me levam a criar, utilizando meu olhar para traduzir essas nuances em trabalhos que provoquem questionamentos.

Acredito no poder da expressão artística para alertar e sensibilizar. Através de minha técnica, estilo e escolha de materiais, procuro criar obras que vão além da contemplação, servindo como um convite à reflexão crítica.

O que torna meu trabalho original é a fusão entre o meu repertório visual, minhas fotografias e minha interpretação pessoal. Cada obra é resultado de um processo profundo de reflexão sobre temas que me tocam e me inquietam.

Ao trazer essas questões ambientais para o campo artístico, meu objetivo é instigar um olhar mais consciente e responsável sobre o mundo ao nosso redor, tornando minha arte relevante para os desafios do presente..



Formada em Comunicação Visual pela PUC-RJ e pós-graduada em Marketing pela ESPM, nasci e mantenho meu estúdio em Niterói, no Rio de Janeiro.

Ao longo da minha trajetória profissional, realizei diversos projetos artísticos e culturais, e atualmente me dedica exclusivamente às artes visuais.

PRÊMIOS

2023 - ATIVOS CULTURAIS II da Secretaria Municipal das Culturas de Niterói com o produto artístico ENCANTOS DA LAGOA, (março). Cinco obras que pintadas para defender as espécies em extinção da Lagoa de Piratininga, foram contempladas pela Secretaria das Culturas de Niterói no Edital de Aquisição de Ativos Culturais II e hoje estão expostas na Casa "Cultura é um direito".

2022 - Prêmio FOMENTO às Artes da Secretaria Municipal das Culturas de Niterói, CANTOS & ENCANTOS DA LAGOA DE PIRATININGA, (julho).

2021 - IDEIAS CRIATIVAS da Secretaria Municipal das Culturas de Niterói, com AQUARELANDO NITERÓI (novembro).

2021 - ATIVOS CULTURAIS I da Secretaria Municipal das Culturas de Niterói com o produto artístico NITERÓI EM FLORES (julho).

EXPOSIÇÕES

2024 - Coletiva Art24 - Galeria Le Briones Art, Niterói, RJ. (novembro)

2024 - Coletiva - 23 anos de Ilustração Botânica no Jardim Botânico - Escola Nacional de Botânica Tropical (JBR) (outubro)

2024 - Coletivo Plural - Verso e Reverso - Galeria La Salle, Niterói - RJ (julho / setembro)

2024 - Coletivo Plural - Verso e Reverso - Sala de Cultura Carlos Couto - Teatro Municipal de Niterói - RJ (maio/julho)

2024 - Individual - Dia Internacional da Mulher - Restaurante Olimpo Niterói - 10 telas em acrílico (março)

2023 - Coletivo Plural - Verso e Reverso Sala de Cultura Leila Diniz, Imprensa Oficial RJ (setembro/novembro)

2023 - Coletiva dos Ativos Culturais II, obras Garças Azuis na Sala Paschoal Carlos Magno (julho)

2023 - Individual Encantos da Lagoa, Espaço Cultural do Parque da Cidade de Niterói - PARNIT. (junho/julho)

2023 - Individual Cantos e Encantos da Lagoa de Piratininga, Sala de Cultura Leila Diniz, Imprensa Oficial RJ (março/junho)

2022- Coletiva Internacional #8M do Universo de Las Artes no Palacio Nacional em Medellin Colômbia (março)

2022 - Coletiva de 6 artistas do grupo Plural, A Estética dos Afetos, Galeria Le Briones Art, Niterói, RJ. (junho)

2022 - Coletiva de artistas URBAN CAW Internacional, Galeria Poço do Borratém, Lisboa, Portugal. (maio)

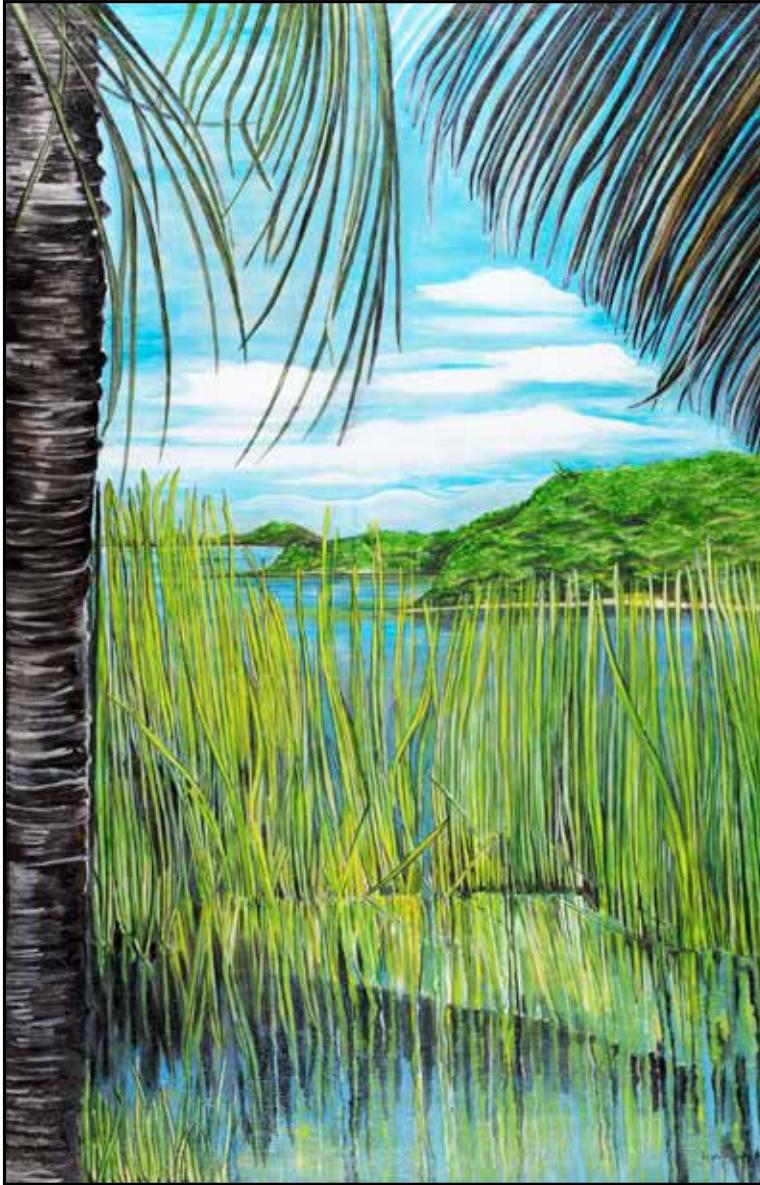
2022 - Coletiva Virtual 3D na galeria Affresco na Sala Piano, São Paulo, SP. (janeiro)

2021 - Coletiva Niterói em Flores, no Espaço Casa das Culturas, Niterói RJ. (setembro)

1981 - Coletiva na mostra de Artes Visuais Pró-Arte Carnaúba (novembro).

1979 - Coletiva de artistas de Arte do Instituto Abel realizado no Centro Cultural La Salle (setembro).

LAGOA DE PIRATININGA



Capim Alto / 120 X 80 cm / Acrílico s/ tela / 2022

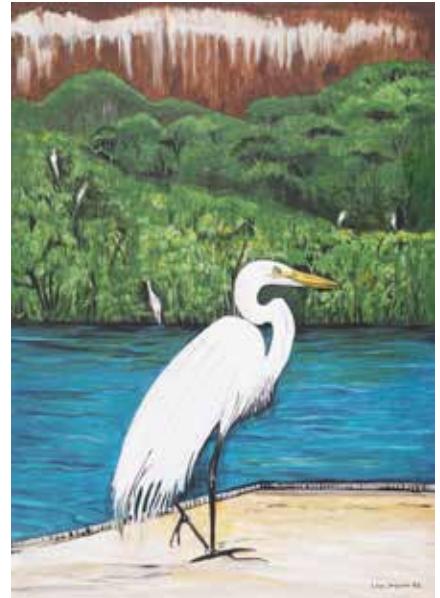


Garça Redonda / 20 X 20 cm /
Acrílico s/ tela / 2022

LAGOA DE PIRATININGA

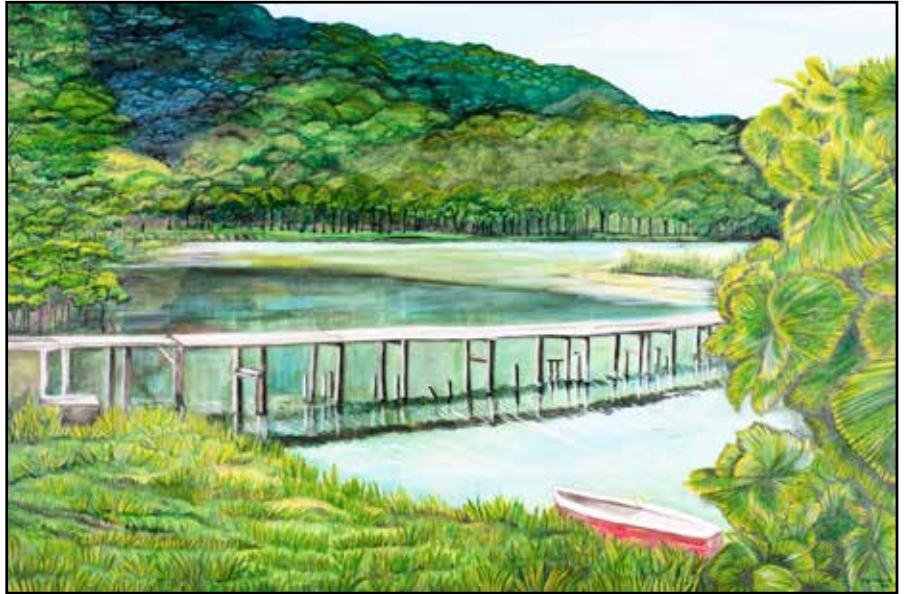


Cactos Selvagens / 120 X 80 cm / Acrílico s/ tela / 2022



Garça Solitária / 70 X 50 cm / Acrílico s/ tela / 2022

LAGOA DE PIRATININGA



Ponte da Lagoa/ 80 X 120 cm / Acrílico s/ tela / 2022



Flor de Aguapé / 70 X 50 cm / Acrílico s/ tela / 2022

MEIO AMBIENTE



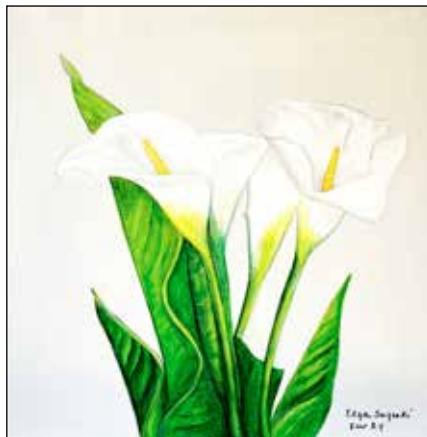
Amazônia em Chamas / 70 X 90 cm / Acrílico s/ tela / 2021



Protea / 50 X 50 cm / Acrílico s/ tela / 2021



Crisântemo Magenta / 25 X 25 cm /
Acrílico s/ tela / 2024



Copo de Leite / 25 X 25 cm / Acrílico
s/ tela / 2024

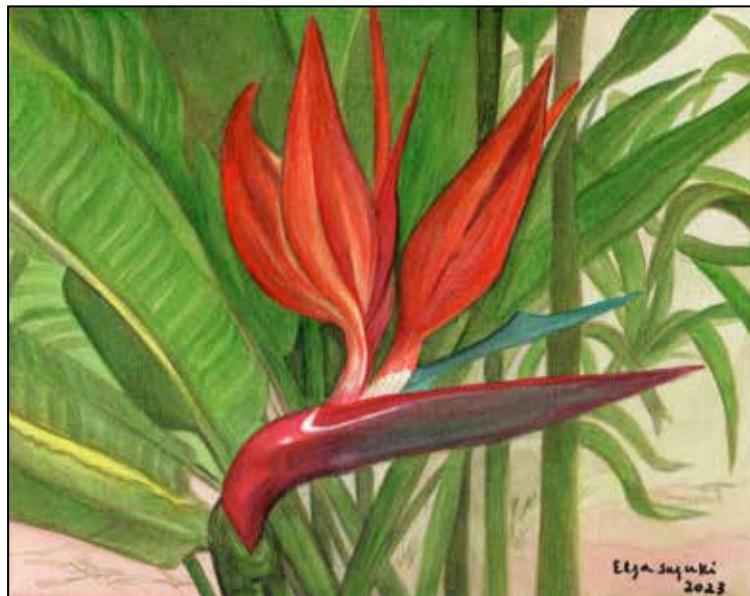


Alpinia / 40 X 40 cm / Acrílico s/ tela / 2023



Flor de Mandacaru / 70 X 50 cm / Acrílico s/ tela / 2021

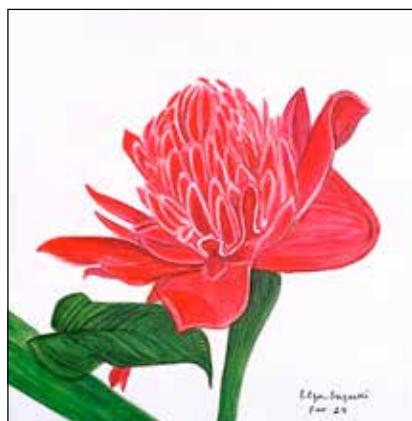
MATA ATLÂNTICA



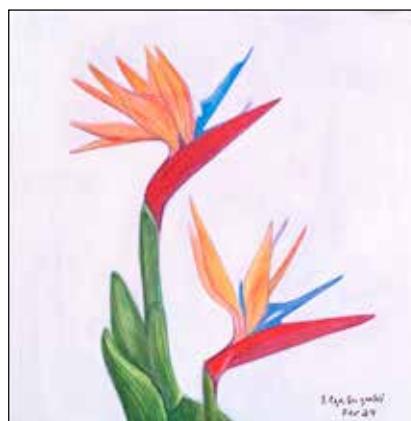
Flor Pássaro - Strelitzia / 20 X 25 cm / Acrílico s/ tela / 2023



Gérbera Dupla / 25 X 25 cm / Acrílico s/ tela / 2024



Bastão do Imperador / 25 X 25 cm / Acrílico s/ tela / 2024



Strelitzia Quadrada / 25 X 25 cm / Acrílico s/ tela / 2024



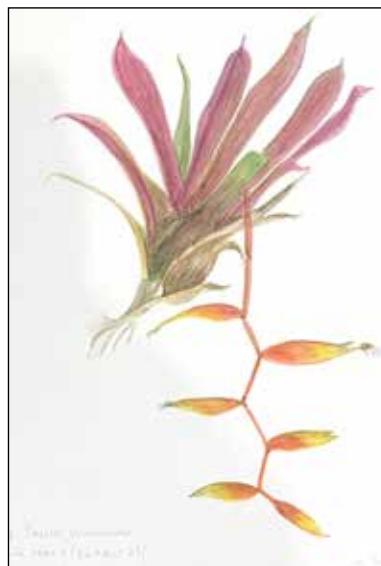
Flor pássaro amarelo (*Heliconia richardiana* Mig)/ 20 X 25 cm / Acrílicos / tela / 2023



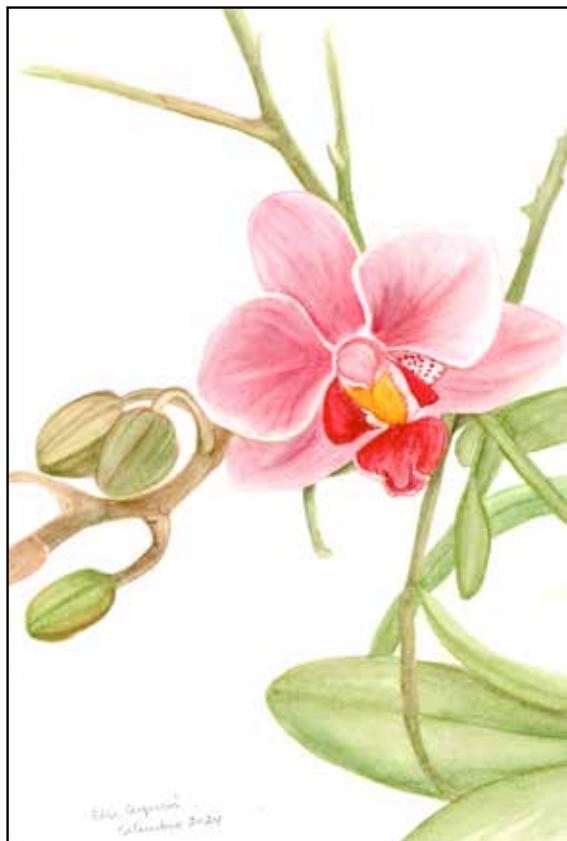
Flor do verde (*Heliconia bihai* (L.)/ 21 X 30 cm / Aquarela sobre papel / 2023



Flor dupla (*Heliconia pogonantha* Cufod) / 20 X 25 cm / Acrílicos / tela / 2023



Flores saltitantes (*Vriesea psittacina* - Hook.) Lindl. 21 X 30 cm / Aquarela sobre papel / 2023



Orquídea Rosa 3 / 42 X 29,7 cm / Aquarela
sobre papel / 2024



Orquídea Rosa 4 / 42 X 29,7 cm / Aquarela
sobre papel / 2024



Clusia lanceolata / 42 X 29,7 cm / Aquarela
sobre papel / 2024



Flor pássaro / 42 X 29,7 cm / Aquarela
sobre papel / 2023

EXPOSIÇÃO COLETIVA

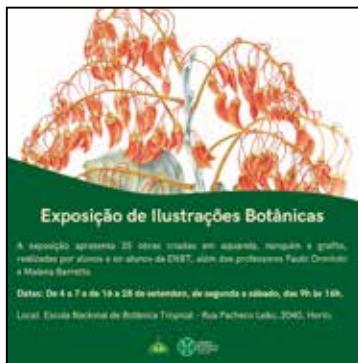
Ilustração Botânica | ENBT JBRJ | setembro 2024



Hibiscus Vinagreira / 42 X 29,7 cm
/ Grafite e nanquim/ 2024



Hibiscus Vinagreira / 42 X 29,7 cm /
Aquarela sobre papel / 2024



EXPOSIÇÃO COLETIVA

Verso e Reverso | Galeria La Salle | agosto 2024



Exposição Coletiva VERSO E REVERSO, idealizada pelo Coletivo Plural, com curadoria de Angelina Accetta com os artistas Ana Morche, Bê Sancho, Elza Suzuki, Lê Briones, Veruska Bahiense e Wil Catarina, que reflete sobre o tempo presente, tendo o planeta no centro de nossas ponderações, buscamos apontar, através de expressões estéticas coletivas e individuais, fragilidades e potências do nosso lugar de pertencimento.



EXPOSIÇÃO COLETIVA

Verso e Reverso | Galeria La Salle | agosto 2024

VERSO



O produto artístico LIMPEZA DAS ÁGUAS ressalta a capacidade espontânea da natureza de se regenerar e destaca o papel indispensável de cada ser vivo para manter o equilíbrio do planeta.

Um exemplo dessa interação é representado pelos aguapés, plantas que purificam as águas ao remover metais pesados, simbolizando um processo natural de limpeza e renovação.

EXPOSIÇÃO COLETIVA

Verso e Reverso | Galeria La Salle | agosto 2024

VERSO



Equilíbrio / 120 X 80 cm / Acrílico s/ tela / 2023

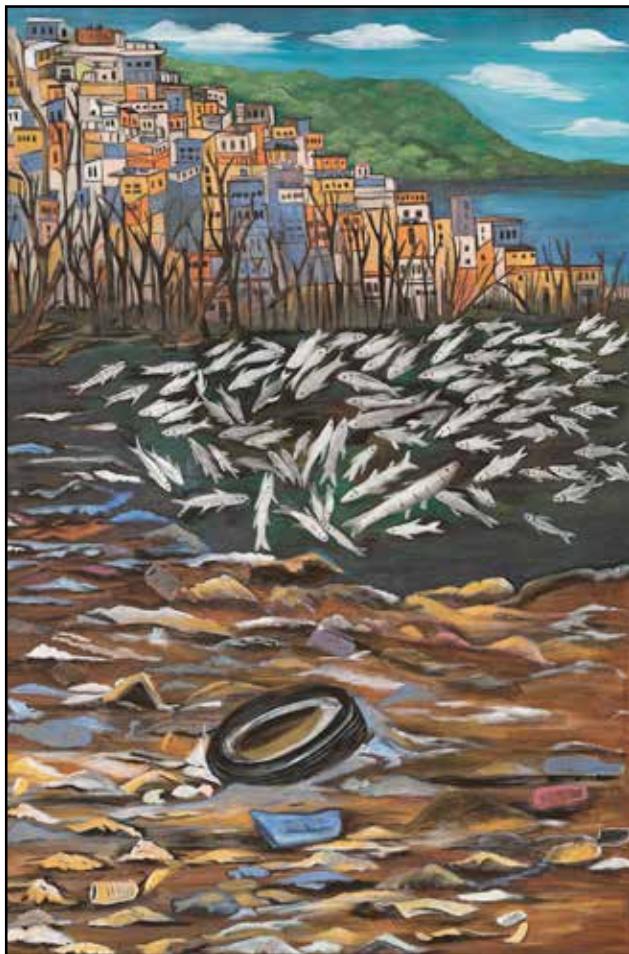
Outra obra, intitulada EQUILÍBRIO, explora a relevância de diferentes espécies no ecossistema, como abelhas, garças e gaviões, que desempenham funções cruciais: polinização, manutenção da limpeza das lagoas e controle populacional, respectivamente.

Ambas as criações reforçam a ideia de que a natureza possui mecanismos próprios de recuperação e equilíbrio, operando em harmonia sem a necessidade de intervenção humana.

EXPOSIÇÃO COLETIVA

Verso e Reverso | Galeria La Salle | agosto 2024

REVERSO



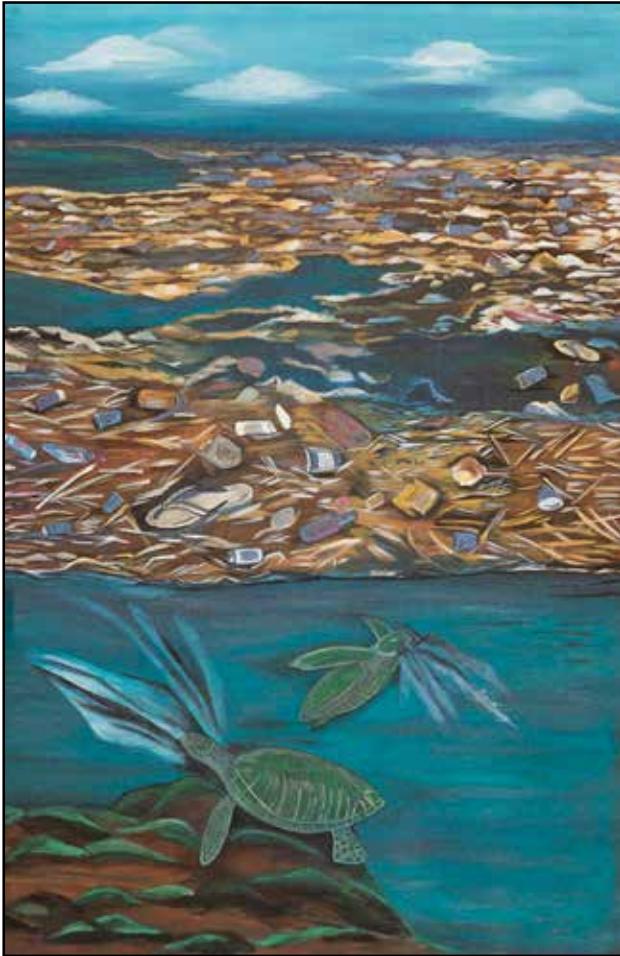
Descaso / 120 X 80 cm / Acrílico s/ tela / 2023

A palavra “DESCASO” serve como um alerta para a fragilidade do planeta e a urgência de práticas de conservação ambiental.

A artista convida à reflexão sobre os impactos da ação humana e a necessidade de atitudes sustentáveis. Expõe o problema do descarte inadequado de materiais e a degradação ambiental, criticando a irresponsabilidade na gestão de resíduos e na urbanização desenfreada.

Essas obras reforçam a urgência de repensarmos nossas atitudes em relação ao meio ambiente, promovendo uma conscientização mais profunda sobre a importância da preservação e da sustentabilidade.

REVERSO



Ilha de Plástico / 120 X 80 cm / Acrílico s/ tela / 2023

A obra Ilhas de Plástico é uma denúncia sobre a crescente crise ambiental nos oceanos, abordando o fenômeno das “ilhas de plástico” – enormes áreas flutuantes compostas por resíduos plásticos e outros detritos, acumulados pelas correntes marinhas.

Essas regiões, como a Grande Mancha de Lixo do Pacífico, tornaram-se símbolos do impacto devastador da atividade humana sobre os ecossistemas marinhos.

Combinando informações científicas, relatos de especialistas e registros visuais, a obra busca conscientizar o público sobre as consequências desse problema para a biodiversidade marinha, a saúde humana e o equilíbrio dos ecossistemas globais. Ilhas de Plástico também destaca iniciativas globais e locais para reduzir o uso de plástico e promover a limpeza dos mares. Mais do que uma obra de denúncia, Ilhas de Plástico é um chamado à ação, convidando indivíduos, empresas e governos a repensarem suas práticas e adotarem soluções sustentáveis para preservar os oceanos e as futuras gerações.

EXPOSIÇÃO COLETIVA

Verso e Reverso | Sala Carlos Couto | maio 2024



EXPOSIÇÃO COLETIVA

Verso e Reverso | Sala Leila Diniz | novembro 2023



A Exposição Coletiva VERSO E REVERSO, realizada na Sala de Cultura Leila Diniz, em Niterói, foi idealizada pelo Coletivo Plural e contou com a participação de seis artistas. A mostra propôs uma reflexão sobre o tempo presente, tendo o planeta como foco central. Por meio de expressões estéticas coletivas e individuais, buscou-se revelar as fragilidades e potências do nosso lugar de pertencimento. Contribuí para a exposição criando o logotipo e a identidade visual de Verso e Reverso, aplicados no banner, backdrop, folder, convite impresso e mídias digitais.

EXPOSIÇÃO COLETIVA

Verso e Reverso | Sala Leila Diniz | novembro 2023

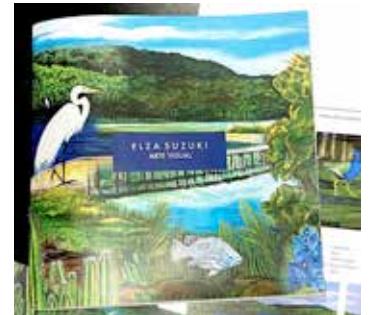
Realizamos visitas guiadas e rodas de conversa para explorar o processo criativo das obras, destacando questões ambientais relacionadas ao nosso planeta.

Também criamos um jogo educativo sobre os materiais e seus respectivos tempos de decomposição.

Além disso, confeccionamos cestas de papel para a separação dos materiais. Como brinde, distribuimos um jogo da memória que ensina de forma lúdica sobre os materiais e seus tempos de decomposição.



EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL CANTOS E ENCANTOS DA LAGOA DE PIRATININGA



Exposição individual realizada entre março e junho de 2023, um produto artístico premiado pelo edital Fomento às Artes da SMC da Prefeitura de Niterói, com 44 obras inéditas em acrílico sobre tela, retratando a fauna e a flora da Lagoa de Piratininga, na Sala de Cultura Leila Diniz, da Imprensa Oficial do Estado do Rio de Janeiro, sob curadoria de Ana Schieck e produção de Cacau Dias. O espaço cultural oferece acessibilidade completa, com estrutura para cadeirantes, atendimento adaptado, autonomia para pessoas com deficiência física, visitas com tradução em Libras, vídeos legendados para surdos e atividades inclusivas, conduzidas por monitores qualificados..

EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL

CANTOS E ENCANTOS DA LAGOA DE PIRATININGA - MARÇO 2023



Apresentação dos músicos do projeto social da Grota de Niterói.



A programação incluiu atividades de arte, meio ambiente e inclusão, como visita guiada em Libras, arteterapia com Denise Miranda, conversa sobre “A Arte e o Meio Ambiente”, roda de conversa com a CLIN sobre coleta seletiva e transformação de resíduos em peças de luxo, e diálogo com artesãos que reutilizam materiais descartados. Também houve workshop de origami, roda de conversa com a bióloga Aline Moreno, apresentação da Orquestra Nilo Peçanha, dança de salão com o grupo 60 UP, lançamento de livro de Vinícius Freitas e finissage com pintura corporal inspirada na exposição. O evento alcançou 500 adultos, 364 crianças, 13 escolas públicas, 1 particular, e promoveu 6 rodas de conversa e 6 eventos avulsos.



EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL

CANTOS E ENCANTOS DA LAGOA DE PIRATININGA



Pinte seu peixe e faça parte desse cardume, tela para os visitantes pintar o seu peixe.



Área para práticas educacionais - Após a visita guiada os visitantes e crianças das escolas são convidados a experimentar e explorar jogos interativos com informações sobre a flora e fauna da Lagoa de Piratininga. A participação e a interação direta com a temática da exposição além de oferecer o valor recreativo proporcionou um conteúdo educacional.

EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL

ENCANTOS DA LAGOA DE PIRATININGA



Exposição Individual ENCANTOS DA LAGOA DE PIRATININGA
Local: Espaço Cultural do Parque Natural Municipal da Cidade de Niterói (PARNIT)
Período: Junho a Julho de 2023

A exposição reuniu um conjunto de 25 obras exclusivas, todas realizadas em acrílico sobre tela. Essas criações retrataram com sensibilidade e precisão artística a beleza singular da Lagoa de Piratininga, um dos marcos naturais mais emblemáticos de Niterói. Cada peça explorou diferentes perspectivas e nuances, destacando elementos da fauna, flora e os encantos que compõem o rico ecossistema local.

O evento atraiu visitantes de diversas regiões, oferecendo uma experiência imersiva que mesclou arte e conscientização ambiental, promovendo reflexões sobre a importância da preservação dos espaços naturais e o papel da arte como veículo de transformação social.



EXPOSIÇÃO COLETIVA



Pássaros Livres / 120 X 80 cm / Acrílico s/ tela / 2022

#8M – Coletiva - 03/2023
Internacional com artistas
do Universo de Las Artes
no Palacio Nacional em
Medellin Colômbia.



Exposição Coletiva NARRATIVAS DO IMAGINÁRIO, realizada com as obras selecionadas no edital de Ativos Culturais II, no Centro Cultural Paschoal Carlos Magno em Niterói. JUL-AGO / 2023. Participou com duas obras, Garças Azuis da Lagoa de Piratininga em tinta acrílico sobre tela no formato de 50 X 50cm..



EXPOSIÇÃO COLETIVA



Coletiva URBAN – CAW – 05/2022

Internacional, Galeria Poço do Borratém, Lisboa, Portugal.

Obra: BUQUÊ - 70 X 90 cm acrílico sobre tela, 2022.

Coletivo Plural, na Galeria Le Briones Art, Niterói, RJ.

06/2022. Obras: DÁLIA 50 X 50 cm acrílico sobre tela, 2022,

BEIJA-FLORES 0 X 50 cm acrílico sobre tela, 2022 e BUQUÊ
70 X 90 cm acrílico sobre tela, 2022.

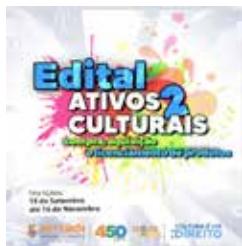
EXPOSIÇÃO COLETIVA



Exposição Coletiva Virtual 3D – Galeria
Affresco na Sala Piano, São Paulo, SP. 01/2022.
Obras: STRELITZIA, FLOR DE MANDACARU e PEÔNIAS E
BEIJA-FLORES

Exposição coletiva NITERÓI EM FLORES, no Espaço Casa das Culturas de Niterói RJ. 07/2021. Composição de 10 obras digitais em aquarela com o tema flores, borboletas e beija-flores, produto artístico premiado no Edital de Bens Culturais 2021 da Secretaria Municipal das Culturas de Niterói.

PRÊMIOS EM EDITAIS



03/2023

Prêmio Ativos Culturais II da Secretaria Municipal das Culturas de Niterói. ENCANTOS DA LAGOA, produto artístico com o tema da Lagoa de Piratininga, composto por 2 telas de garças azuis e 3 de flores de aguapé pintados em acrílico sobre tela.



06/2022

Prêmio FOMENTO às Artes da Secretaria Municipal das Culturas de Niterói, com a Exposição individual CANTOS & ENCANTOS DA LAGOA DE PIRATININGA, 44 obras da fauna e flora da Lagoa de Piratininga feitas em pintura acrílico sobre tela.



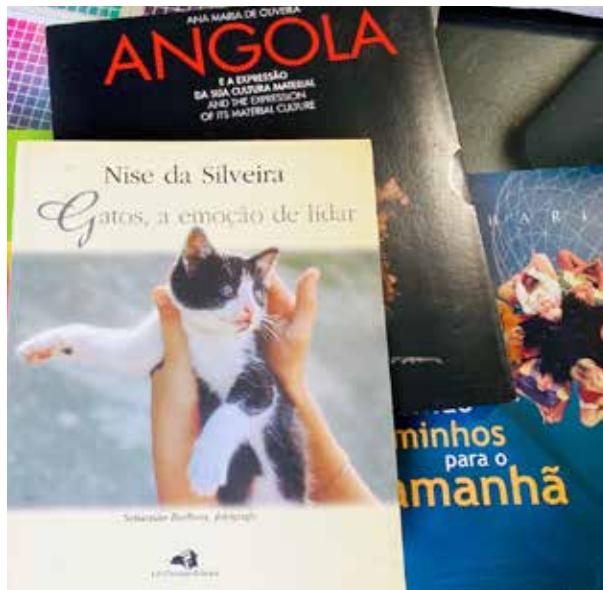
PRÊMIOS EM EDITAIS



11/2021
Prêmio Ideias Criativas da Secretaria Municipal das Culturas de Niterói, com o projeto AQUARELANDO NITERÓI, produto de 10 aquarelas e kit de divulgação dos espaços culturais da cidade de Niterói.



PRODUÇÃO CULTURAL

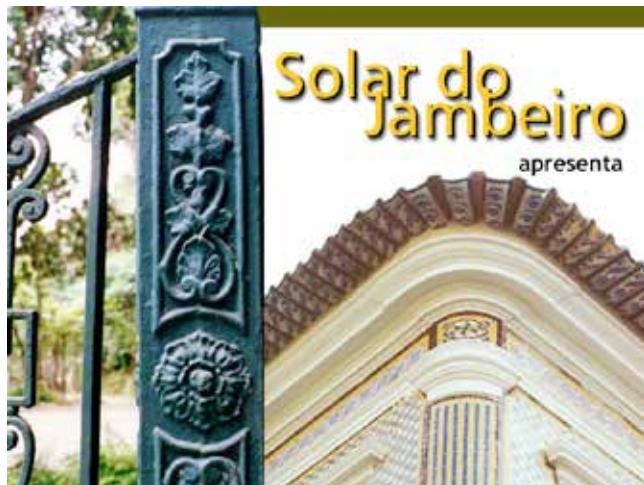


Desenvolvimento de projetos gráficos e editoriais para livros, catálogos, revistas e outros materiais impressos. Ilustrações, projetos gráficos e editoriais para diversas publicações, incluindo Portfólio da Engenharia da Petrobras, Catálogo Artistas de Niterói, Angola – Ministério da Cultura, Gatos e a Emoção de Lidar, Balaio, Da Chibata à Terra Mãe, Na Contramação da História, Nem te conto, Fadas e Gargalhadas, Togo de Barros, O Salão dos Desgarrados, Astrologia no Brasil, Canção da Amazônia e Brasil e Japão., entre outros



O projeto “2002 Niterói Arte Hoje” foi um marco cultural realizado pela LINETRON, escritório de Elza Suzuki, para a Secretaria de Cultura de Niterói. A iniciativa abrangeu diversas frentes de design e comunicação visual, incluindo a criação da identidade visual, desenvolvimento da marca e definição da identidade gráfica que capturassem a essência da exposição e do panorama artístico da época. Destacou-se também pela concepção visual do evento, com o design e a ambientação do espaço expositivo no MAC (Museu de Arte Contemporânea de Niterói), proporcionando uma experiência imersiva e marcante para os visitantes. No campo editorial, foi elaborado um catálogo abrangente, que registrava os artistas participantes e suas obras, consolidando um legado permanente do evento. O projeto integrou uma experiência híbrida, combinando exposição presencial com acessibilidade digital, ampliando seu alcance e impacto. Este trabalho não apenas reforçou a relevância da arte contemporânea de Niterói, como também evidenciou a expertise da artista em conectar cultura e design de forma inovadora.

PRODUÇÃO CULTURAL



PRODUTO CULTURAL - 2001 - SECRETARIA DE CULTURA DE NITERÓI

Desenvolvimento e apresentação do projeto de restauração dos prédios históricos do Solar do Jambeiro e da Igreja São Lourenço dos Índios. A iniciativa incluiu a criação de material impresso e um catálogo digital interativo, destacando as etapas do processo de restauração por meio de vídeos, fotografias, plantas arquitetônicas e diversos desenhos dos edifícios.



SITE MUSEU ANTÔNIO PARREIRAS - 2018 - Desenvolvimento do design e concepção visual das seções, além da construção do site acessível do Museu Antônio Parreiras, em Niterói-RJ.

O GLOBO | Niterói

Lagoa de Piratininga é tema de nova exposição em Niterói

Elza Suzuki pinta flora e fauna locais para mostra na Sala de Cultura Leila Diniz

Por Lídia Neder - Niterói



O GLOBO | Niterói

Lagoa de Piratininga é tema de nova exposição em Niterói

Elza Suzuki pinta flora e fauna locais para mostra na Sala de Cultura Leila Diniz

Por Lídia Neder - Niterói

A artista visual Elza Suzuki criou 400 obras em seis países, incluindo a exposição "Cantos & Encantos" para a exposição "Cantos & Encantos - Leão de Piratininga" da Feira Ambiental em comemoração ao Seta de Cultura Leila Diniz, no Centro, a partir de 10 de março, dentro das comemorações dos 450 anos do Niterói.

Recebera de um comentário no Instagram, Elza respondeu: "Foi muito tempo de transformação para criar esta laguna e os ambientes ambientais relacionados a ela. A criação do Parque Oliva de Piratininga através de livros e um novo capítulo da história...".

— A água sempre faz parte da minha vida, era o ponto certo para um encontro de arte e natureza.

Na obra, Elza Suzuki criou 400 obras em seis países, incluindo a exposição "Cantos & Encantos" para a exposição "Cantos & Encantos - Leão de Piratininga" da Feira Ambiental em comemoração ao Seta de Cultura Leila Diniz, no Centro, a partir de 10 de março, dentro das comemorações dos 450 anos do Niterói.

Recebera de um comentário no Instagram, Elza respondeu: "Foi muito tempo de transformação para criar esta laguna e os ambientes ambientais relacionados a ela. A criação do Parque Oliva de Piratininga através de livros e um novo capítulo da história...".

— A água sempre faz parte da minha vida, era o ponto certo para um encontro de arte e natureza.

GS Gazeta da Semana

Exposição tem visita guiada em libras e educação ambiental

"Cantos & Encantos" terá visita guiada em português e língua de sinais



Quando iniciar a exposição "Cantos & Encantos - Lagoa de Piratininga", da autoria da artista visual, poderá participar de uma série de atividades de educação ambiental, na feira de cultura Leila Diniz, em Niterói (RJ), de 10 a 13 de março, da manhã às 14h, e das 15h às 18h, com o apoio da Prefeitura Municipal de Niterói. A exposição "Cantos & Encantos - Lagoa de Piratininga" será realizada em comemoração ao Seta de Cultura Leila Diniz, no Centro, a partir de 10 de março, dentro das comemorações dos 450 anos do Niterói.

Recebera de um comentário no Instagram, Elza respondeu: "Foi muito tempo de transformação para criar esta laguna e os ambientes ambientais relacionados a ela. A criação do Parque Oliva de Piratininga através de livros e um novo capítulo da história...".

— A água sempre faz parte da minha vida, era o ponto certo para um encontro de arte e natureza.

TODA a PALAVRA

Atualize o seu e-mail, a sua e a sua família para receber as notícias

10 de março de 2023

Designer de Niterói se reinventa como pintora na pandemia

Por Lídia Neder

Depois de cinco anos trabalhando em uma empresa de design, Elza Suzuki decidiu se reinventar e se dedicar à arte. Ela começou a pintar em 2020, durante a pandemia, e hoje tem uma galeria de obras em sua casa. Ela começou a pintar em 2020, durante a pandemia, e hoje tem uma galeria de obras em sua casa.



Em uma entrevista, Elza Suzuki falou sobre sua jornada artística e como a pandemia influenciou sua carreira. Ela mencionou que a pandemia foi um momento de reflexão e descoberta para ela, levando-a a explorar a pintura como uma forma de expressão e conexão com o mundo.

Notificações

18 pessoas curtiram seu reel. 19h

neideeducalmeyda mencionou você em uma publicação: Lembrança de um evento marcante, impactante, espetacular: vernissage da exposição Cantos e Encantos, da querida e talentosíssima artista plástica, @elzasuzuki.

Fiquei tão impressionada com suas obras, o colorido, as dimensões, as referências, que já estou agendando um retorno com outras amigas. É, realmente, imperdível!!

niterói

A artista e designer de Niterói Elza Suzuki é destaque como pintora

Por Lídia Neder



A artista visual niteróiense Elza Suzuki, após cinco anos trabalhando em uma empresa de design, decidiu se reinventar e se dedicar à arte. Ela começou a pintar em 2020, durante a pandemia, e hoje tem uma galeria de obras em sua casa. Ela começou a pintar em 2020, durante a pandemia, e hoje tem uma galeria de obras em sua casa.

Em uma entrevista, Elza Suzuki falou sobre sua jornada artística e como a pandemia influenciou sua carreira. Ela mencionou que a pandemia foi um momento de reflexão e descoberta para ela, levando-a a explorar a pintura como uma forma de expressão e conexão com o mundo.



Notificações

neideeducalmeyda mencionou você em uma publicação: Lembrança de um evento marcante, impactante, espetacular: vernissage da exposição Cantos e Encantos, da querida e talentosíssima artista plástica, @elzasuzuki.

Fiquei tão impressionada com suas obras, o colorido, as dimensões, as referências, que já estou agendando um retorno com outras amigas. É, realmente, imperdível!!

JORNAL DA CIDADE
CIDADE POLÍTICA ESTADO CULTURA ESPORTE

ELZA SUZUKI É DESTAQUE COMO PINTORA
Fotografia por Nilro Szwed | 10/09/2022 | Cultura



A artista e designer Elza Suzuki aplica seu conhecimento sobre a pandemia, o COVID-19 e resultados positivos de suas pesquisas como games e jogos e são destaque no novo projeto, com sua variedade e expressiva forma, conceitos e boas formas em projetos.

Ela, em setembro de 2021, teve sua obra avaliada no III Festival Político Niterói Cultural, da Secretaria de Cultura de Niterói, com a seleção feita em Niterói de 10 projetos em 20 níveis. Dos meios digitais, em dezembro, ganhou o Prêmio Cultural Online com o projeto Aquarilando Niterói, coleção de 10 aplicativos das atividades Educativas de Niterói 3, em janeiro de 2022, com o projeto de Seleção aberta de Primeira Exposição Online Niterói 3D de 2022 com 8 obras em pinúria em 1000 obras, na inauguração de Casa Cultural e uma live com 1000 pessoas foram destaque.

Artista e designer, formada em Comunicação Visual, com atuação em múltiplos meios de comunicação, especialmente em artes. Além da formação universitária na área de Comunicação Visual e Pós Graduação em Marketing, Ela também desenvolve projetos com profissionais e artistas. Além de Curitiba e Curitiba, ela também atua em projetos de arte e design, com foco em jogos e jogos.

A artista tem ampla experiência em design gráfico, comunicação corporativa e marketing tendo realizado muito de seu trabalho para várias empresas como a Petrolina, Empress, Casas, Multiplex, Fundação de Arte de Niterói, Terceiro Espaço pela implementação da identidade visual da Cidade pela Nova Identidade Visual de Petrópolis, e

ATRIBUNA

DESIGNER GRÁFICA NITEROLENSE APROVEITA A PANDEMIA PARA SE DESCOBRIR COMO PINTORA



Designer gráfica Elza Suzuki aproveitou a pandemia para se redescobrir como pintora e designer. A artista, formada em Comunicação Visual, teve sua obra avaliada no III Festival Político Niterói Cultural, da Secretaria de Cultura de Niterói, com a seleção feita em Niterói de 10 níveis. Dos meios digitais, em dezembro, ganhou o Prêmio Cultural Online com o projeto Aquarilando Niterói, coleção de 10 aplicativos das atividades Educativas de Niterói 3, em janeiro de 2022, com o projeto de Seleção aberta de Primeira Exposição Online Niterói 3D de 2022 com 8 obras em pinúria em 1000 obras, na inauguração de Casa Cultural e uma live com 1000 pessoas foram destaque.

Artista e designer, formada em Comunicação Visual, com atuação em múltiplos meios de comunicação, especialmente em artes. Além da formação universitária na área de Comunicação Visual e Pós Graduação em Marketing, Ela também desenvolve projetos com profissionais e artistas. Além de Curitiba e Curitiba, ela também atua em projetos de arte e design, com foco em jogos e jogos.

A artista tem ampla experiência em design gráfico, comunicação corporativa e marketing tendo realizado muito de seu trabalho para várias empresas como a Petrolina, Empress, Casas, Multiplex, Fundação de Arte de Niterói, Terceiro Espaço pela implementação da identidade visual da Cidade pela Nova Identidade Visual de Petrópolis, e

O GONCALENSE

LAGOA DE PRATINZINGA É BRISA DE EXPOSIÇÃO ONLINE



Em setembro de 2021, teve sua obra avaliada no III Festival Político Niterói Cultural, da Secretaria de Cultura de Niterói, com a seleção feita em Niterói de 10 níveis. Dos meios digitais, em dezembro, ganhou o Prêmio Cultural Online com o projeto Aquarilando Niterói, coleção de 10 aplicativos das atividades Educativas de Niterói 3, em janeiro de 2022, com o projeto de Seleção aberta de Primeira Exposição Online Niterói 3D de 2022 com 8 obras em pinúria em 1000 obras, na inauguração de Casa Cultural e uma live com 1000 pessoas foram destaque.

Artista e designer, formada em Comunicação Visual, com atuação em múltiplos meios de comunicação, especialmente em artes. Além da formação universitária na área de Comunicação Visual e Pós Graduação em Marketing, Ela também desenvolve projetos com profissionais e artistas. Além de Curitiba e Curitiba, ela também atua em projetos de arte e design, com foco em jogos e jogos.

A artista tem ampla experiência em design gráfico, comunicação corporativa e marketing tendo realizado muito de seu trabalho para várias empresas como a Petrolina, Empress, Casas, Multiplex, Fundação de Arte de Niterói, Terceiro Espaço pela implementação da identidade visual da Cidade pela Nova Identidade Visual de Petrópolis, e

“Cantos & Encantos” de Lagoa de Niterói ganham exposição



Em setembro de 2021, teve sua obra avaliada no III Festival Político Niterói Cultural, da Secretaria de Cultura de Niterói, com a seleção feita em Niterói de 10 níveis. Dos meios digitais, em dezembro, ganhou o Prêmio Cultural Online com o projeto Aquarilando Niterói, coleção de 10 aplicativos das atividades Educativas de Niterói 3, em janeiro de 2022, com o projeto de Seleção aberta de Primeira Exposição Online Niterói 3D de 2022 com 8 obras em pinúria em 1000 obras, na inauguração de Casa Cultural e uma live com 1000 pessoas foram destaque.

Artista e designer, formada em Comunicação Visual, com atuação em múltiplos meios de comunicação, especialmente em artes. Além da formação universitária na área de Comunicação Visual e Pós Graduação em Marketing, Ela também desenvolve projetos com profissionais e artistas. Além de Curitiba e Curitiba, ela também atua em projetos de arte e design, com foco em jogos e jogos.

A artista tem ampla experiência em design gráfico, comunicação corporativa e marketing tendo realizado muito de seu trabalho para várias empresas como a Petrolina, Empress, Casas, Multiplex, Fundação de Arte de Niterói, Terceiro Espaço pela implementação da identidade visual da Cidade pela Nova Identidade Visual de Petrópolis, e

Cantos e encantos da Lagoa de Pratinzinga



Em setembro de 2021, teve sua obra avaliada no III Festival Político Niterói Cultural, da Secretaria de Cultura de Niterói, com a seleção feita em Niterói de 10 níveis. Dos meios digitais, em dezembro, ganhou o Prêmio Cultural Online com o projeto Aquarilando Niterói, coleção de 10 aplicativos das atividades Educativas de Niterói 3, em janeiro de 2022, com o projeto de Seleção aberta de Primeira Exposição Online Niterói 3D de 2022 com 8 obras em pinúria em 1000 obras, na inauguração de Casa Cultural e uma live com 1000 pessoas foram destaque.

Artista e designer, formada em Comunicação Visual, com atuação em múltiplos meios de comunicação, especialmente em artes. Além da formação universitária na área de Comunicação Visual e Pós Graduação em Marketing, Ela também desenvolve projetos com profissionais e artistas. Além de Curitiba e Curitiba, ela também atua em projetos de arte e design, com foco em jogos e jogos.

A artista tem ampla experiência em design gráfico, comunicação corporativa e marketing tendo realizado muito de seu trabalho para várias empresas como a Petrolina, Empress, Casas, Multiplex, Fundação de Arte de Niterói, Terceiro Espaço pela implementação da identidade visual da Cidade pela Nova Identidade Visual de Petrópolis, e

A Seguir

“Cantos & Encantos”, em Niterói: em exposição a Lagoa de Pratinzinga



Em setembro de 2021, teve sua obra avaliada no III Festival Político Niterói Cultural, da Secretaria de Cultura de Niterói, com a seleção feita em Niterói de 10 níveis. Dos meios digitais, em dezembro, ganhou o Prêmio Cultural Online com o projeto Aquarilando Niterói, coleção de 10 aplicativos das atividades Educativas de Niterói 3, em janeiro de 2022, com o projeto de Seleção aberta de Primeira Exposição Online Niterói 3D de 2022 com 8 obras em pinúria em 1000 obras, na inauguração de Casa Cultural e uma live com 1000 pessoas foram destaque.

Artista e designer, formada em Comunicação Visual, com atuação em múltiplos meios de comunicação, especialmente em artes. Além da formação universitária na área de Comunicação Visual e Pós Graduação em Marketing, Ela também desenvolve projetos com profissionais e artistas. Além de Curitiba e Curitiba, ela também atua em projetos de arte e design, com foco em jogos e jogos.

A artista tem ampla experiência em design gráfico, comunicação corporativa e marketing tendo realizado muito de seu trabalho para várias empresas como a Petrolina, Empress, Casas, Multiplex, Fundação de Arte de Niterói, Terceiro Espaço pela implementação da identidade visual da Cidade pela Nova Identidade Visual de Petrópolis, e

CLIPPING

Denise Cursino

23 de junho de 2023

Com a natureza à flor da pele



A finissage da exposição "Cantos & Encantos - lagoa de Piratininga" foi destaque no site da colunista Denise Cursino. Confira a matéria completa clicando no link abaixo:

<https://denisecursino.com/.../com-a-natureza-a-flor-da-pele/>

10:17

LEANDRO AMORA DO LAGO

23 de junho de 2023



Elza Suzuki e sua mãe Teresinha Suzuki - Foto Equipe Cacau Das

FINISSAGE

Depois de três meses de trabalho sucumbos, a finissage da Exposição "Cantos & Encantos da Lagoa Piratininga, da artista visual Elza Suzuki, encerra suas celebrações.

A finissage da exposição "Cantos & Encantos - lagoa de Piratininga" foi destaque no site do colunista Leandro Amora. Confira a matéria completa clicando no link abaixo:

https://leandroamoradolago.com.br/2023/06/23/3643/?fbclid=IwAR1mhvLQ9-yBkEVK46i2xJwOC-acxkbX2LHMhvOCc7lpU8JDZptxC4m_y3s

10:16

fernandodeliveiralal

No Exposição de @elzasuzuki @litteracourtagem @rosacarinha #social



Rosana Cordeiro, Magela Britanconi e Elza Suzuki. Foto: Tere Coutinho @real_gains

Denise Cursino

23 de junho de 2023

Com a natureza à flor da pele



Sucesso de público, a exposição "Cantos & Encantos - Lagoa de Piratininga" se despediu com uma noite em festa. A modelo legítima Elza Suzuki pontua um momento importante na obra da artista visual Elza Suzuki represente na mostra, durante performance da Sula da Tullana Lemos (foto: Ana Helena) e a representação pelo trabalho artístico, das obras, desde o início, foi a simulação de Maria Santiago.

Elza Suzuki encerra sua obra com uma grande festa e performance de suas amigas. Foram mais de 100 pessoas presentes, com uma grande variedade de pratos e bebidas. A noite foi muito agradável e a noite foi muito agradável.

A finissage da exposição "Cantos & Encantos - lagoa de Piratininga" foi destaque no site da colunista Denise Cursino. Confira a matéria completa clicando no link abaixo:

<https://denisecursino.com/.../com-a-natureza-a-flor-da-pele/>

10:17

O RIO EM PAUTA

O Rio em Pauta #Entrevista com Elza Suzuki | 04.04.2023

Rildo Roquette-Pinto

Episódio Description

Apresenta Elza Suzuki de maneira única e especial: "Cantos e Encantos da Lagoa de Piratininga" (quem quiser conferir, a exposição está em vídeo).

Denise Cursino

23 de junho de 2023

Com a natureza à flor da pele



A finissage da exposição "Cantos & Encantos - lagoa de Piratininga" foi destaque no site da colunista Denise Cursino. Confira a matéria completa clicando no link abaixo:

<https://denisecursino.com/.../com-a-natureza-a-flor-da-pele/>

10:17

Denise Cursino

23 de junho de 2023

Com a natureza à flor da pele



A finissage da exposição "Cantos & Encantos - lagoa de Piratininga" foi destaque no site da colunista Denise Cursino. Confira a matéria completa clicando no link abaixo:

<https://denisecursino.com/.../com-a-natureza-a-flor-da-pele/>

10:17

Denise Cursino

23 de junho de 2023

Com a natureza à flor da pele



A finissage da exposição "Cantos & Encantos - lagoa de Piratininga" foi destaque no site da colunista Denise Cursino. Confira a matéria completa clicando no link abaixo:

<https://denisecursino.com/.../com-a-natureza-a-flor-da-pele/>

10:17

Denise Cursino

23 de junho de 2023

Com a natureza à flor da pele



A finissage da exposição "Cantos & Encantos - lagoa de Piratininga" foi destaque no site da colunista Denise Cursino. Confira a matéria completa clicando no link abaixo:

<https://denisecursino.com/.../com-a-natureza-a-flor-da-pele/>

10:17

Diário Carioca

ÚLTIMAS RIO DE JANEIRO BRASIL MUNDO

Home | Notícias

"Cantos & Encantos" de lagoa inspiram exposição

A exposição foi prorrogada e pode ser vista até quarta-feira, dia 14 de junho, com entrada franca.

Por Redação — Há 2 dias

Tempo de leitura: 1 min de leitura



Lagoa de Piratininga é tema de nova exposição

Elza Suzuki pinta flora e fauna locais para mostra na Sala de Cultura Leila Diniz

Elza Suzuki

Na visão da artista e designer, a população precisa conhecer melhor as riquezas locais para protegê-las:

— Durante a pesquisa para as pinturas, o que mais me impressionou foi a diversidade da fauna e da flora da lagoa, além da paleta de cores naturais, com ênfase nos azuis e nos verdes. Não imaginava que existia uma variedade tão grande de aves, peixes e plantas e bosque vermelho. Até sambaquis na Ilha do Pontal conheci. Foi um grande aprendizado e redescoberta desse espaço próximo e desconhecido.

Um convite à visita e à conscientização, "Cantos & Encantos — Lagoa de Piratininga" tem curadoria de Ana Schieck e produção cultural de Cacau Dias, com apoio da prefeitura. Grupos e escolas podem agendar visitas guiadas pelo e-mail saladecultura-leiladiniz@gmail.com. A ex-

artista visual Elza Suzuki pintará 40 telas com estênceis e a partir de uma especial-exposição os — Lagoa As telas podadas, na Sala Diniz, no 10 de março — de memória de Niterói, no condomínio Elza acomp tempo as atividades pela mas ambi- los a ela. A Orla de Pi-Sirkis é um a história. re fez parte ra o ponto poço depois ao Tibau e servando o

Denise Cursino

23 de junho de 2023

Com a natureza à flor da pele



A finissage da exposição "Cantos & Encantos - lagoa de Piratininga" foi destaque no site da colunista Denise Cursino. Confira a matéria completa clicando no link abaixo:

<https://denisecursino.com/.../com-a-natureza-a-flor-da-pele/>

10:17

CIDADE NO AR

Exposição tem visita guiada em libras e educação ambiental

"Cantos & Encantos" com ações sociais em programação e apoio à natureza



Quem visitar a exposição "Cantos & Encantos - Lagoa de Piratininga", às tardes das quintas-feiras, poderá participar de uma série de atividades de educação ambiental, na Sala de Cultura Leila Diniz, em Niterói (RJ). As 40 telas da artista visual e designer Elza Suzuki ganharão a companhia do projeto "Quintas na Sala", a partir de 13 de abril, sempre às 14h e com entrada franca. Antes, neste sábado, dia 1º, acontecerá uma visita guiada em libras, a partir das 10h, com a abertura do espaço especialmente para o encontro.